

**Textiles and Seals.
Relationships between
Textile Production and Seals
and Sealing Practices in the
Bronze to Iron Age
Mediterranean and the
Near East**

22-23.03.2021

**Scales of Fragmentation:
Bioarchaeological Evidence
of Economic and Social
Transformation
from the Late Roman
to Early Medieval Period in
the Eastern Mediterranean**

22.03.2021

**Experimental
and Experiential
Research in
Archeology**

22-23.03.2021

**Czas przemian?
Nubia w okresie
późnego antyku**

23.03.2021

**Exploring the Impact
of Rome beyond
the Empire:
Imitations of Roman
Imperial Coins**

23-24.03.2021

**Principia. Roman Military
Headquarters from
Archaeological Perspective.
Thaddeo Sarnowski –
Proffesori Praestantissimo
in Memoriam**

24.03.2021

**Wytwarzcość
metalurgiczna na
ziemiach Polski
od epoki brązu po młodszy
okres przedrzymski**

24.03.2021

**Elity
w średniowiecznej
Europie. Materiałne
podstawy identyfikacji
i możliwości poznawcze**

24-25.03.2021

**Rytuał, kult, modlitwa
w sztuce i literaturze
starożytnego Bliskiego
Wschodu**

25.03.2021

**Epoka kamienia - odkrycia,
metody, interpretacje**

25-26.03.2021

**Home,
Sweet (?) Home.
House and Household
in the Bronze Age
Mediterranean**

26.03.2021

**2. Konferencja
Wydziału
Archeologii UW
„Przeszłość ma
przyszłość! /
The Past has a
Future!“**



UNIWERSYTET
WARSZAWSKI

WYDZIAŁ ARCHEOLOGII

Wydział Archeologii
Uniwersytet Warszawski
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
00-927 Warszawa

Godzina Hour	<i>Exploring the Impact of Rome beyond the Empire: Imitations of Roman Imperial Coins</i>
14:30-14:50	Aleksander Bursche <i>Introduction: IMAGMA and Corpus Nummorum Barbarorum projects</i>
14:50-15:10	David Wigg-Wolf <i>What are imitations?</i>
15:10-15:30	Kiryl Myzgin, Tomasz Więcek <i>Imitations for barbarians? PERCVSVS VIMINACIO type</i>
15:30-15:50	Marjanko Pilekić <i>Imitation of an aureus or "costume jewellery"? Six suspicious aurei of Julia Domna</i>
15:50-16:10	Dyskusja/ Discussion
16:10-16:30	Przerwa kawowa/ Coffee Break
16:30-16:50	Nancy L. Wicker <i>From imitation to innovation: reflections on Roman medallions and Scandinavian bracteates</i>
16:50-17:10	Arkadiusz Dymowski <i>Barbarian imitations of Roman Imperial denarii – two different cases of die-linked groups</i>
17:10-17:30	Holger Komnick <i>Barbarian imitations of ancient coins and pierced coins from finds along the Rhine – a cartographic comparison</i>
17:30-17:50	Anna Zapolska <i>"Gotlandic" imitations of late Roman solidi – local custom or broader phenomenon?</i>
17:50-18:10	Adam Degler <i>New East Germanic Imitations from the Ossolineum</i>
18:10-18:30	Dyskusja/ Discussion

Godzina Hour	Exploring the Impact of Rome beyond the Empire: Imitations of Roman Imperial Coins
14:30-14:50	Kiryl Myzgin, Barbara Wagner, Tomasz Więcek <i>Avrum Barbarorum Collection: Preliminary Results of Multidisciplinary Studies and Some Methodological Issues</i>
14:50-15:10	Sabine Klein, David Wigg-Wolf <i>Chemical and lead isotope analysis of imitations of Roman denarii</i>
15:10-15:30	Oleksandr M. Buhay <i>Study of barbarian imitations of Late Roman coins: PIXE, XRF and XRD analysis</i>
15:30-15:50	Michele Asolati <i>Beyond imitation: Christian types of Gepidic Coinage</i>
15:50-16:10	Dyskusja/ Discussion
16:10-16:30	Przerwa kawowa/ Coffee Break
16:30-16:50	Mikhail Abramzon <i>North Caucasian imitations of Roman denarii from excavations at Phanagoria and Panticapaeum</i>
16:50-17:10	Tedo Dundua, Natia Phiphia <i>Beyond the Pontic limes: Imitations of the Roman Coins in "Transcaucasian" States</i>
17:10-17:30	Emilia Smagur <i>The iconography of Indian imitations of Roman coins</i>
17:30-17:50	Aleksandr Naymark <i>Roman and Byzantine coins and their imitations in Western Central Asia</i>
17:50-18:10	Dyskusja/ Discussion